



图书月报

商丘师范学院图书馆 主办
2019 年第 1 期（总第 13 期）

《图书月报》编辑部 编辑
2019 年 03 月 10 日出版

● 新闻播报

蒋志民副校长到两校区图书馆检查 指导新学期开馆工作



为做好新学期开馆工作，为广大教职工提高及时优质的学习资源服务，2月25日上午，蒋志民副校长莅临两校区图书馆现场检查指导，高建立馆长、史振立书记随同检查。

高建立馆长首先向蒋志民副校长简要汇报了两校区图书馆的前期准备和开馆情况，重点汇报了梁园校区馆自助借还系统的准备和使用情况。

接下来，蒋志民副校长对梁园校区馆新安装的门禁和自助借还系统的运行和应用情况进行了认真查看，并现场进行演示。之后又到各楼层和部分科室以及睢阳校区馆进行了检查。

蒋志民副校长对图书馆开馆的前期准备以及开馆情况表示满意，他指出：学校领导高度重视图书馆工作，去年投入近千万元资金对两校区馆进行了改造，并购置了阅览桌椅和沙发家具，图书馆要充分利用好两区馆的改造成果，进一步完善功能布局调整，牢固树立“以学习者为中心”的理念，强化服务意识，提高服务质量，把图书馆打造成资源学习中心和信息交流中心，为学校转型发展做出图书馆应有的贡献。

本期要目

- 蒋志民副校长到两校区图书馆检查指导新学期开馆工作
- 市道路运输服务中心李富亮副主任一行 10 余人来我馆参观考察
- 图书馆考察组一行四人到河南财经政法大学和河南中医药大学图书馆考察交流
- 图书馆班子召开 2018 年度班子民主生活会
- 图书馆召开 2018 年度领导班子及领导干部考核民主测评会
- 图书馆党支部召开 2018 年度组织生活会、民主评议党员大会
- 图片新闻：图书馆组织全体党员收看全国“两会”开幕式
- 图书馆直属党支部开展“弘扬雷锋精神，争做合格党员”主题党日活动
- 图书馆全体党员开展“学雷锋义务劳动”活动
- 图书馆前往肖庄村帮扶对象家中慰问
- 图书馆组织开展义务扫雪活动
- 图片新闻：图书馆邀请专家对全员进行自助借还系统的应用培训
- 图片新闻：商丘市梁园区消防救援队到图书馆进行消防设施核查与消防安全演练
- 图书馆举办周末影院活动
- 读者借阅排行榜
- 热门图书排行榜
- 馆藏新书推荐
- 好书推介
- 读者沙龙
- 特藏档案
- 征稿启事



市道路运输服务中心李富亮副主任 一行 10 余人来我馆参观考察

1 月 16 日上午,商丘市道路运输服务中心李富亮副主任和赵书记一行 10 余人到梁园校区图书馆参观考察,高建立馆长、史振立书记陪同考察。



首先,高建立馆长致辞,代表图书馆领导班子对李主任和赵书记一行莅临图书馆考察表示热烈欢迎,并向大家简要介绍了图书馆的基本情况,重点介绍了两校区图书馆的空间改造、功能布局调整以及图书自助借还设备试运行状况。

接下来,高建立馆长和史振立书记引领大家参观了新书阅览空间、党建专题阅览室、政法专题阅览室、报告厅、风入松山房等,尤其是参观特藏文献室时,引起了大家很浓厚的兴趣,图书馆多年来搜集到的碑帖、拓片、家谱、方志以及收藏的大型类书丛书、民国图书等深深吸引了大家的目光。特藏部还专门展示了部分珍贵的藏品,赢得了大家的高度赞扬。

此次市道路运输服务中心一行来馆考察,不但双方互相交流了经验、增进了感情,而且为以后双方开展深度合作与文明共建奠定了基础。

图书馆考察组一行四人到河南财经政法大学和河南中医药大学图书馆考察交流



为了使自助借还系统尽快顺利投入使用,1 月 3 日,图书馆高建立馆长、史振立书记一行四人到河

南财经政法大学图书馆和河南中医药大学图书馆考察学习。

此次考察活动,主要是考察两校图书馆的自助借还系统运行情况,河南财经政法大学图书馆和河南中医药大学图书馆的领导班子热情接待了考察组一行。双方在会议交流后,到现场进行了实地考察,详细了解了自助借还系统的运行流程、操作程序、人员安排、值班情况、安全要求等,对于我校新区图书馆自助借还系统的试运行具有重要的指导意义,收获很大。

图书馆班子召开 2018 年度班子民主生活会

2019 年 1 月 20 日,图书馆班子召开 2018 年度民主生活会。会议以“强化创新理论武装,树牢‘四个意识’,坚定‘四个自信’,坚决做到‘两个维护’,勇于担当作为,以求真务实作风坚决把党中央决策部署落到实处”为主题,坚持理论联系实际,坚持问题导向,深入进行党性分析,严肃开展批评和自我批评,自觉强化政治责任,扎实推动党上级党委和学校决策部署在图书馆落实落地。



图书馆史振立书记主持会议。学校督导组校纪委李永春书记、党政办贾丽副主任到会指导。

图书馆领导班子对开好这次民主生活会高度重视。会前,领导班子坚持个人自学与集中学习相结合,通过中心组学习、集中学习讨论等方式进行深入学习,为开好民主生活会打牢了思想基础;广泛征求意见建议,相互开展谈心谈话,认真撰写班子对照检查材料和个人发言提纲。

会上,史振立书记首先代表图书馆通报了 2017 年度民主生活会、2018 年巡视整改专题民主生活会整改落实情况,代表图书馆班子作对照检查,并带头作个人对照检查发言。图书馆高建立馆长、李萍和李国银副馆长逐一进行对照检查发言。重点从思想政治、精神状态、工作作风等 3 个方面认真开展批评和自我批评,深刻剖析原因并提出整改措施,达到了查摆问题、明确方向,交流思想、增进团结的目的。对照检查发言结束后,学校督导组组长李永春书记对民主生

生活会给予了点评,予以充分肯定,并联系图书馆实际,对下一步工作提出了要求。

李永春书记在总结讲话中指出,此次民主生活会,主题突出,班子成员畅所欲言,相处融洽,说明图书馆的领导班子是一个团结、和谐处事的班子。为加强图书馆今后的班子建设及图书馆的科学化管理,李永春书记提出,要加强三个提升:即党性提升、民主管理提升、形成共识提升。同时要充分用好这次民主生活会的成果,全面加强“五个建设”:即政治建设、阵地建设、队伍建设、作风建设、廉洁建设,努力把图书馆的班子建设得更加坚强有力。

最后,图书馆直属党支部书记代表班子做表态发言。

图书馆召开 2018 年度领导班子及领导干部考核民主测评会



2019年1月20日,根据学校对各单位领导班子和处级、科级干部考核的有关规定,图书馆召开2018年度领导班子和领导干部民主测评会,大会在梁园校区图书馆六楼学术报告厅召开。学校督导成员副校长蒋志民、经管学院副院长郭洪涛及图书馆全体职工参加了此次考核。会议由图书馆直属党支部书记史振立主持。

首先督导组蒋志民副校长对此次考核工作提出具体要求,图书馆领导班子成员向与会人员就任期内德、能、勤、绩、廉等方面进行了详实的汇报。述职结束后,全体人员本着“客观公正,民主公开”的原则,现场对图书馆班子、处级、科级领导干部进行民主测评。本次考核工作不仅是对处级、科级干部的年度工作成效的检验,还为干部的选拔使用、培养教育提供了重要依据。

图书馆党支部召开 2018 年度组织生活会、民主评议党员大会

2019年3月8日上午,图书馆党支部召开党员大会,全体党员参加了会议。首先,党支部书记史振立书记与全体党员及入党积极分子再次学习《中国共产党纪律处分条例》和《中国共产党支部工作条例(试行)》文件精神。史振立书记鼓励大



家互相交流学习中遇到的感兴趣的问题,然后就大家遇到的问题进行有针对性的解读。通过这样的有侧重点的学习,大家纷纷表示对这两份文件的精神有了更深刻的理解,受益良多。史振立书记主持会议。

会议的第二议题是民主评议党员。史振立书记代表党支部向党员大会述职。史振立同志向大家报告了本年度党支部的各项党建工作,并且深刻地列举了工作中遇到的不足、原因及接下来党建工作的重点。

史振立书记也表示,希望各位党员对支部的工作有什么意见或者建议可以畅所欲言,积极献策。相信我们支部工作在大家的努力与配合下会越做越出彩!紧接着各位党员对党支部的工作、作风进行了评议并填写了相应测评表。

会议召开前党支部党员开展了谈心谈话活动。党员对党支部工作的建议、工作中遇到的问题、生活情况、思想情况等进行交流。图书馆党支部针对各位党员的实际情况进行了表达了组织的关怀,也为党员遇到的各种难题给予帮助和引导。

此次会议,图书馆党支部回顾了2018年度党建工作情况,开展了批评与自我批评、谈心谈话等活动,不仅拉近了党员之间的距离,也为更好地开展2019年党建活动做铺垫。

图片新闻:图书馆组织全体党员收看全国“两会”开幕式





图书馆直属党支部开展“弘扬雷锋精神，争做合格党员”主题党日

阳春三月学雷锋，3月8日，图书馆全体党员开展“弘扬雷锋精神，争做合格党员”主题党日活动。此次党日活动分两个阶段：集中学习研讨和义务劳动。全体党员在图书馆六楼党员活动室集中收看《做新时代雷锋传人》、“听总书记讲新时代怎么学雷锋”视频宣传片，然后就在新时代如何学习雷锋精神，争做合格党员进行学习讨论、交流；学习研讨结束后，图书馆党支部书记史振立就图书馆如何开展学习雷锋精神，为读者提供文明、优质服务进行动员和部署。



集中学习研讨结束后全体党员进行义务劳动，对图书馆内部的两个小花园进行修整。活动中，党员积极发扬不怕苦、不怕累、不怕脏的雷锋精神，将花园内垃圾、枯叶、亭子进行大扫除。移栽果树3棵，并对花园内的花木进行整修。

通过此次主题党日活动，不仅彻底改善花园内环境，为读者提供一个舒适的阅读、休闲空间，而且充分发扬党员在“学习雷锋精神”活动中的先锋模范带头作用，同时在群众中掀起学习雷锋精神的热潮。

图书馆全体党员开展“学雷锋义务劳动”活动

在第56个“学雷锋”纪念日，也是第20个“中国青年志愿者服务日”来临之际，为进一步营造“学

习雷锋、奉献社会、提升自我”的志愿服务浓厚氛围，掀起“学雷锋”志愿服务高潮，更好地学习和践行敬业奉献的雷锋精神，2019年3月8日上午，图书馆全体党员参加义务劳动，整修梁园校区图书馆内的花园。



梁园校区图书馆内的小花园多年没有专人管理，杂草丛生、花木失修、落叶遍地。为给师生营造一个阅读、休闲的环境，图书馆全体党员在党支部的领导下，27名党员参加义务劳动，对两个小花园进行整修，清理杂草、枯叶。整个活动中每位党员积极行动，不仅将垃圾打扫干净，移栽果树3棵，还把花园内的花木进行修剪。他们用行动践行着雷锋精神，发扬不怕脏、不怕累的精神，贡献自己的一份力量，将小花园变得更加整洁美丽。

通过此次活动，图书馆全体党员用实际行动践行了为人民服务的宗旨，用实际行动推动了校园文明建设，在今后的工作学习中还将不断学习宣传雷锋精神，以雷锋为榜样，让雷锋精神伴随时代的脚步成为我们进取的动力。

图书馆前往肖庄村帮扶对象家中慰问



根据学校组织部的统一部署，2019年1月24日上午，图书馆直属党支部史振立、高建立、杨咏梅三位同志前往肖庄村扶贫户家中慰问。详细了解扶贫对象高树军的生

图书馆组织开展义务扫雪活动

1月9日下午，迎来了2019年的第一场雪，飞雪持续到傍晚，整个校园银妆玉砌，分外妖娆。为了方便师生出行，图书馆积极响应学校号召，于10日上午在梁园校区馆前广场组织干部职工进行积雪清扫活动，特藏部、办公室、期刊部的干部职工



工积极参加了这次活动。有铲雪的，有扫雪的，有堆雪的，大家相互配合，干得热火朝天，不到一个小时的时间，把门前广场和道路上的积雪残冰清扫干净。

看到整洁的门前广场和路面，大家露出了满意的笑容。

图片新闻：图书馆邀请专家对全员进行自助借还系统的应用培训



图片新闻：商丘市梁园区消防救援队到图书馆进行消防设施核查与消防安全演练



图书馆举办周末影院活动



在高建立馆长的支持下,在李海霞和孙今朝老师的指导下,在图管委的主办下,3月8日晚上7:00周末影院在图书馆六楼会议室正式拉开帷幕,图管委副主席梁国峰发言,在以后的每个周的周五、周六晚上7:00都有放映活动,每次放映一部影片。

期待已久的小吐司们怀着一颗新奇之心,早早地等候在放映室外。小图为大家挑选了两部比较经典、富有年代感的影片。首场放映的是2004年的一部法国影片《放牛班的春天》,这部电影主要为观众呈现出一位世界著名指挥家皮埃尔·莫安琦重回法国故地出席母亲葬礼,他的旧友送给他一本陈旧的日记,亲手翻看这本当年音乐启蒙老师马修遗留下的日记时,内心的感触使皮埃尔慢慢体会到老师当年的心境,一幕幕童年的回忆也浮出自己记忆的深潭……同学们认真地欣赏着这部经典影片,徜徉在电影的情景里,聆听、感受其中的微妙。周六晚上,小图为同学们放映的是《甲方乙方》这部影片,这部电影独具特色地将喜剧性与纪实性完美地揉和在一起,形成了一种寓庄于谐、庄谐相映成趣的剧作风格。片子中呈现了“公交车上抓小偷”、“解决婚姻矛盾”、“圆癌症患者一个梦”以及“体验贫困地区生活”等等。以这些平实普通的小事,出演不同风貌的场景装扮,真切的让人感受到好梦一日游的乐趣。

周末影院活动既能在有限的周末时光里丰富大家的业余生活、放松自我,同时在潜移默化中从影片里领悟到人生哲理。周末影院既锻炼了图管委同学举办活动的的能力,也给全校师生提供了一个交流的平台,丰富了同学们的课余生活。欢迎感兴趣的小伙伴们借此机会与我们相约,我们下周五周六不见不散咯!

(图管委记者 2018级人文学院李红姣 供稿)

读者借阅排行榜

(2019年1-2月)

名次	读者证号	读者姓名	读者单位
1	150611012	时孟可	历史学 15-1
2	51074	崔海妍	人文学院
3	150113036	吕贝贝	文秘 15-1
4	150113020	陆孟杰	文秘 15-1
5	170115118	陈芝慧	汉语 17-3
6	151712035	蒋玉霜	建筑学 15-2
7	162017006	刘丽丽	G 广电编导 16-1
8	1805301010	崔梦南	英语升本 18-1
9	151712002	罗鑫月	建筑学 15-1
10	160511061	尹宗男	英语 16-2
11	150811031	刘秀蕊	体育 15-1
12	62064	秦淑平	人文学院
13	161514011	陈萍萍	广电编导 16-1
14	170115078	刘秋月	汉语 17-2
15	151712032	黄倩媛	建筑学 15-2
16	56043	孙 喆	法学院

热门图书排行榜

(2019年1-2月)

序号	正题名	责任者	索取号
1	石达开	王庆成著	K823.2/2
2	工笔花鸟画技法	金 纳编著	J212.27-43/1
3	堂吉珂德	(西)塞万提斯(Miguel de Cervantes)原著	J238.5/5
4	天国陨落	孙海泉, 顾万勇著	K254/17
5	莎士比亚全集 I - XII	(英)莎士比亚原著; 朱生豪等译	I561.34/5B
6	天津大学学生建筑设计竞赛作品选集	天津大学建筑学系编	TU2/3
7	源氏物语 上中下	(日)紫式部著; 丰子恺译	I313.43/1D
8	20世纪外国文学史	吴元迈主编; 王守仁, 童庆生本卷主编	I109.5/11:2
9	镜·织梦者	沧 月著	I247.5/4237
10	玫瑰的故事	亦 舒著	I247.5/4649
11	黄金时代	王小波著	I247.5/1071B
12	博物馆	《大师》编辑部编著	TU206/82
13	红楼梦	曹雪芹, 高鹗著	I242.4/15A0
14	"十七年文学"(1949-1966)的身体阐释	李蓉著	I206.7/372
15	说天国	陶短房著	K254.07/8:2
16	谈艺录及其他	傅雷著	J05-53/11

馆藏新书推荐

- | 索书号 | 书 名 | 作 者 |
|-----------------|---------------|--------------------------------------|
| A762/42:3 | 人民之子邓小平 | 刘利群, 冯非主编; 《人民之子邓小平》编写 |
| A752/209 | 本真毛泽东 | 余玮著 |
| A752/208 | 毛泽东三兄弟 | 毛新宇著 |
| A81-53/7 | 道路自信中推动民族复兴 | 彭启福, 张涛主编 |
| B248.911/3:1 | 焚书 | 张建业译注 |
| B201/1A | 中国唯物主义思想简史 | 张岱年著 |
| B565.59/79 | 符号之镜 | 仰海峰著 |
| B842.1/24 | 认知的维度 | 宋锋林著 |
| C52/353 | 朱光潜读书与做人 | 朱光潜著 |
| C52/352 | 西口闲笔 | 徐国栋著 |
| C49/10A | 北大人文课 | 张卉妍编著 |
| C912.81/75 | 城市社会学 | 郑也夫著 |
| D997/59=2 | 国际私法 | 杜涛, 陈力著 |
| D913.04/92 | 不当得利 | 王泽鉴著 |
| D913.04/91 | 侵权行为 | 王泽鉴著 |
| D996.1/53=3 | 国际商法 | 张学森主编 |
| E296/12 | 民国空军 | 姜根金著 |
| E922.1-091/1 | 750 年枪械技术精要 | 马式曾主编 |
| F812.2/30=2 | 我国政府采购市场开放研究 | 张家瑾著 |
| F11-53/8:2017 | 中国智库经济观察 | 中国国际经济交流中心编 |
| F279.1/114 | 民营化与公私部门的伙伴关系 | (美) E. S. 萨瓦斯 (E. S. Savas) 著; 周志忍等译 |
| F426.226.3/1 | 高效革新 | 汤凯, 杨海波编著 |
| G623.502/45 | 整体把握与单元教学研究 | 郭立军著 |
| G623.502/44 | 小学数学教材中的大道理 | 张奠宙 [等] 著 |
| G257/14=2 | 古典目录学 | 来新夏著 |
| G62-53/12 | 教室里的秘密 | 张胜辉主编 |
| H0-55/1:57 | 语言学论丛 | 北京大学中国语言学研究《语言学论丛》 |
| H1-53/62:6 | 文献语言学 | 华学诚主编 |
| H315.9-53/3 | 法苑译谭 | 陈忠诚著 |
| H12-49/38 | 图解汉字 | 任犀然编著 |
| I267/3284 | 活着就要发声 | 雪漠著 |
| I222.742.2/6:4 | 王维集校注 | (唐) 王维撰; 陈铁民校注 |
| I222.742/226 | 林庚推荐唐诗 | 袁行霈等注释 |
| I207.23/506:2 | 升庵词品笺证 | (明) 杨慎撰; 王太厚笺证 |
| J821-53/13 | 凡人品戏 | 石呈祥著 |
| J992/20:2018 | 中国电影蓝皮书 | 陈旭光, 范志忠主编 |
| J212.052/83 | 诗画融通论 | 吴企明著 |
| J824/15:9 | 中国话剧艺术史 | 田本相, 郑炜明 [册] 主编 |
| K837.127=5/21 | 艾森豪威尔全传 | 史清源著 |
| K234.104.3/1 | 西汉年纪 | (宋) 王益之撰; 王根林点校 |
| K931.3/14:49 | 知日 | 茶乌龙主编 |
| 索书号 | 书 名 | 作 者 |
| K253.07/6=2:1 | 鸦片战争史 | 萧致治主编 |
| N02/109 | 哲学·科学·常识 | 陈嘉映著 |
| N092-53/3:1 | 科学技术史研究六十年 | 中国科学院自然科学史研究所编 |
| N281/1 | 域外博物馆印象 | 徐善衍著 |
| N091-49/7:2 | 科学的诞生 | (英) 戴维·伍顿著; 刘国伟译 |
| 0156.2/12A | 素数之恋 | (美) 约翰·德比希尔著; 陈为蓬译 |
| 04-61/17 | 物理学大辞典 | 都有为总主编 |
| 04-53/4 | 叶企孙文存 | 叶铭汉, 戴念祖, 李艳平编 |
| 0154.3/1 | 代数 K 理论 | 黎景辉著 |
| P159-49/47 | 幸运的宇宙 | (澳) 杰兰特·刘易斯 (Geraint Lewis) |
| P159-49/46 | 宇宙的轮回 | (英) 罗杰·彭罗斯 (Roger Penrose) 著; 李泳译 |
| P1-53/1A | 霍金讲演录 | (英) 史蒂芬·霍金 (Stephen Hawking) 著; 杜欣 |
| Q343.1/19 | 基因魔剪 | 日本 NHK “基因组编辑” 采访组著; 谢严莉译 |
| Q987-49/4A | 解码生命 | (美) J. 克雷格·文特 (J. Craig Venter) 著 |
| Q95-49/64 | 快乐手工玩转粘土 | 李梅编著 |
| R155.5/16 | 社会共治 | 冯朝睿著 |
| R322-64/20 | 人体解剖图谱 | (法) J. M. 布尔热里, (法) N. H. 雅各布著 |
| R197/1 | 医疗机构标识语英译 | 陈沂著 |
| R-052/10 | 性别与生命 | 肖巍著 |
| S127/5 | 农业遥感 | 白淑英, 徐永明编著 |
| S42/4 | 中国农业灾害遥感监测 | 周清波等著 |
| S758.1/2 | 中国立木材积表 | 刘琪璟主编 |
| S-40/1:4 | 中国农民田间学校 | 朱岩, 吴建繁, 王德海主编 |
| TP274/143 | 度量空间数据管理 | 高云君, 陈璐编著 |
| TP312JA/365 | 明解 Java | (日) 柴田望洋著; 侯振龙译 |
| TU238.2-64/20 | 中国风格 | 郭准编 |
| TU984.252.3/1 | 里院的街 | 慕启鹏著 |
| U483.07-64/2 | 图解摩托车维修一本通 | 宁德发主编 |
| U467.4/4 | 汽车声品质有源控制方法 | 聂永红, 史春雪, 向阳辉著 |
| U495/2 | 交通信息及其应用 | 吴建华著 |
| V529/2:2 | 载人航天技术 | 陈善广主编 |
| V476.2-62/1:2 | 人整合设计手册 | 陈善广 [等] 编译 |
| V351.11/1 | 飞行区维护与保障 | 李荣波 [等] 编著 |
| X-49/41A | 寂静的春天 | (美) 蕾切尔·卡尔森著; 辛红娟译 |
| X-49/42 | 生物的净土 | 黄民生等著 |
| X4/34:1 | 灾害与历史 | 夏明方, 郝平主编 |
| Z121.7/274:3148 | 欧风美雨 | 钱用和著 |
| Z121.7/274:8836 | 国史读本 | (清) 李岳瑞著 |
| Z121.7/274:8516 | 中国文学史分论 | 张振鐸著 |

●好书推介

《城南旧事》 林海音著 沈继光摄 中国青年出版社 2003.07 馆藏索取号: I287.48/1

推荐理由: 有什么比回忆更柔软, 更洞彻人心, 作者只用最单纯的文字去还原回忆的真实。《城南旧事》是林海音女士的成名作, 自1960年出版以来, 畅行不衰, 从小说到电影, 从成人书到儿童绘本, 它是故事、是梦幻, 读时仿若音乐, 轻轻触碰便是动人心魄。



《静守百年》 西贝著 中国青年出版社 2016.04

推荐理由: 本书是旅澳著名女诗人西贝的诗选集。读者很难从中摘抄警句, 因为她的诗是“有篇无句”的, 她用一首诗去描绘一个场景, 去追寻一个意象, 去完满一个画面, 去柔柔地打动一群人。“她的诗行中透析着淡淡的哀愁和忧思, 恰似那山涧潺潺的水流, 清凉中透着些微微的寒意, 但遇上斜阳, 你就发现水珠都孕育着彩虹。”新加坡著名学者、诗人陈剑先生如是说。



《在权力政治与自由主义之间》 韩爱勇著 中央编译出版社 2015.07

推荐理由: 作为一种地区秩序的东亚秩序古已有之, 在不同的历史时期具有不同的性质与表现形式。冷战后的东亚秩序主要有三个阶段: 冷战秩序的延续、地区秩序变革的肇始、变革中的东亚秩序。本书在回溯世界秩序学术史和东亚秩序变革史的基础上, 对东亚秩序的国内外学者研究文献进行了批判性梳理, 同时, 在评述既有的零散研究基础上拓展了东亚秩序的理论范式, 形成一个具有广泛参考意义的综合文本, 丰富了东亚国际关系的研究视野, 为思考中国对外战略提供了有益借鉴。



《童年》 (苏) 高尔基著 刘辽逸等译 人民文学出版社 1983.03 馆藏索取号: I512.45/44=2

推荐理由: 《童年》是高尔基自传体小说三部曲之一, 讲述一个在灰色生活中成长的故事。恶与善, 美与丑, 热烈与颓废, 激情与冷漠, 彼此交织, 轮替开谢, 然后, 跌跌撞撞, 滚入“人间”, 在同与不同中, 彼此共鸣, 一起爱恨。



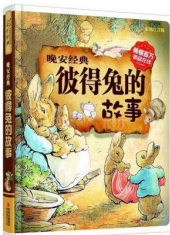
《人类群星闪耀时》(奥地利) 斯蒂芬·茨威格著 高中甫、潘子立译 北京理工大学出版社 2015年 馆藏索取号: I521.55/4

推荐理由: 本书是“历史上杰出的传记作家”斯蒂芬·茨威格的传世之作, 收录了斯蒂芬·茨威格写的最戏剧性也最富于历史宿命感的人类故事。他们, 或是被命运高高举起, 载入历史的殿堂, 供后人敬仰; 或是被狠狠嘲弄, 抛入平庸遗憾的行列, 淹没于历史的车辙。偶然的抉择, 必然的结果, 当强烈的个人意志与不可抗拒的历史宿命相碰撞, 擦出炽热的火花, 照亮整个人类文明的天空。每篇故事都充满着文学大师对历史的独特理解, 每一种诠释都寓含着对神秘命运的破解与感叹。



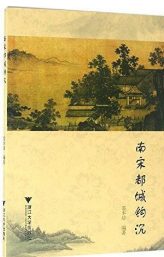
《彼得兔的故事》(英) 毕翠克丝·波特原著 棒棒糖图书馆编绘 中国纺织出版社 2010.09

推荐理由: 作为世界童书史上的经典之作, 一个世纪以来彼得兔的故事畅销不衰。本书收录了包括《彼得兔的故事》《小兔子本杰明》《小松鼠纳特金的故事》《格罗斯特的裁缝》《水鸭杰迈玛的故事》等十篇童话故事, 并配有精美的插图和流畅而富于童趣的文字, 使各种小动物的形象鲜活地跃然纸上。这些经典的故事充满了友爱与温馨, 散发着浓厚的纯真气息。



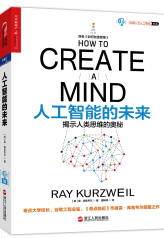
《南宋都城钩沉》 裘本培编著 浙江大学出版社 2016年 馆藏索取号: K928.644.2/2

推荐理由: 裘本培编著的《南宋都城钩沉》以南宋时期杭州的皇城、皇宫、西湖离宫及绍兴的皇陵(宋六陵)等为描写对象,为读者描绘出一幅南宋都城临安的历史风情图。本书既有详实可靠的考证,亦有风趣幽默的典故,文笔优美,语言通俗流畅,为爱杭、游杭之必读。



《人工智能的未来》 (美)库兹韦尔著 盛杨燕译 浙江人民出版社 2016年 馆藏索取号: TP18/69

推荐理由: 一个关于“奇点”的预言——2045年人工智能将超越人类智能,储存在云端的“仿生大脑新皮质”与人类的大脑新皮质将实现“对接”,世界将开启一个新的文明时代。那个时候,我们是谁?我们是什么?人还能称之为人类吗?库兹韦尔把“奇点”当作一个绝佳的“隐喻”:当智能机器的能力跨越这一临界点之后,人类的知识单元、链接数目、思考能力,将旋即步入令人眩晕的加速喷发状态一切传统的和习以为常的认识、理念、常识,将统统不复存在,所有的智能装置、新的人机复合体将进入“苏醒”状态。



《记住圆梦的密码》 胡元斌编著 敦煌文艺出版社 2015.01

推荐理由: “人是万物的灵长”,人是最具灵性的,但也最缺乏坚定。我们需要从现实里、从故事传奇里、从典型里去说服自己、激励自己、坚定自己。本书精选了古今中外最有哲理性的励志故事,短小精悍、意蕴隽永,没有冗长的说教而富于深刻的启发。



《美丽认证》 李云涛编著 中国纺织出版社 2012.05

推荐理由: 在本书中,作者将大家最为关心的美容美妆话题集中整合、汇聚精华,为有困惑的时尚潮男、潮女们给出了真实、可靠的答案。除了各种的美妆话题,本书还配有专门拍摄的多组美妆分解图片,以便让读者捕捉到更多的美的信息。



●读者沙龙

“躲不过的”春节

文/孙培波 2017级美术学院

暮景斜芳殿,年华丽绮宫。寒辞去冬雪,暖带入春风。

阶馥舒梅素,盘花卷烛红。共欢新故岁,迎送一宵中。

——题记

春节,是一年之岁首,是辞旧迎新、人们对美好生活期盼的载体,也是一场“想躲也躲不过”的盛大宴会。

台湾作家林语堂在散文中写道,“我并不要旧历新年,但旧历新年自己来了,旧历新年到来的声音,在一月初已经听到了”。曾坚决表明不过旧历新年的林语堂,也没有抵挡住新年这一场盛大的宴会,早餐的一碗腊八粥,佣人拿取属于自己的薪资,给邮差、车夫、书店信差的小费,太太让他换衬衣的提醒,年度银行的提款恐慌,被催促去理发,到城隍庙给孩子们买东西,同乡送来的会在新年盛开的水仙花……这一切都在无形中告诉着他,好像有什么东西快要来了。终于,在火红蜡烛摇曳的红光中,在噼啪声四起的鞭炮声里,他坐下来吃了年夜饭,内心不自觉地感到愉快。这一深入中国人血脉中的文化传统,这还真是一场“躲不过的”春节啊。

春节是中华民族最重要的传统节日。在春节这一传统节日期间,人们举行各种庆祝活动,古时的庆祝活动大多以祭祀神佛、祭奠祖先、除旧布新、迎喜接福、祈求丰年为主要内容。在代代相传中,过年的习俗除旧布新,仍保留着贴春联、守岁、放鞭炮、发压岁钱等等。记忆中的春节仿佛一进腊月就开始了,按照习俗,廿三祭灶、廿四扫房,廿五、廿六蒸年糕,二十八门上花,还要赶集买年货,热闹的不得了。正月初一是一定要吃饺子的,由父亲一大早起来煮,煮好后,还要放鞭炮来叫我们起床。吃完早饭,孩子们穿新衣戴新帽去挨家挨户拜年,最大的收获就是鼓囊囊的两口袋瓜子糖果。拜年回来整天会捂着耳朵放鞭炮,忘记了天冷,忘记了寒假作业,玩得昏天暗地、不亦乐乎,鞭炮弥漫的烟火气贯穿了整个寒冬。

海上生明月,天涯共此时。语言不同、饮食不同、生活不同的人们在春节仿佛融为一体,为团圆而归心似箭,为幸福而满怀欣喜。春节,它承载了中国传统文化的精髓,是每一个中华儿女割舍不掉的情缘。随着中国的软实力和硬实力不断提升,中国年正在慢慢国际化,中国“年味”正在传遍全球。春节,真正成为了我们“想躲都躲不过的”盛大宴会。

年味

文/华宏洋 2018 美术学院

爆竹声中一岁除，春节是中国人特有的节日，是游子归乡，阖家团圆的日子；是张灯结彩，共尽欢乐的日子，是所有中国人期盼的日子。

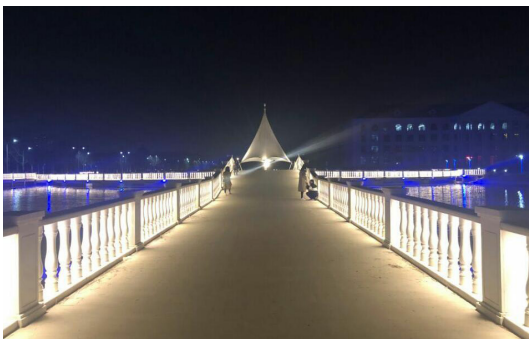
儿时，最喜欢过年，有新衣服，压岁钱和数不尽的美味珍馐。二十三，糖瓜粘；二十四，扫房日；二十五，炸豆腐……一首专属于过年的民谣传唱至今。每逢三十之夜，一家人围坐在桌子旁磕着瓜子，聊着这一年的喜怒哀乐，旁边的电视机播放着春节联欢晚会。除夕夜的守岁熬年是坚持至今的习俗。年味在这一刻显得更为浓重。

如今，过年对于我更多的意义是归家之期，是终于可以摆脱繁重的学业稍微放松一下的日子。看着小孩子在堂前嬉闹玩耍，父母亲朋在厨房张忙，心中的舒适是无法言语的。此刻的年味是喜悦，是感叹，是释怀。

不同时期，体会到的年味是不同的，我用十几年时间才体会到这一点。中国的春节是一个神奇的节日，它在所有中国人心中占有重要比重，它像是一个指向灯，指引着漂泊的人归家，像是一次隆重的盛宴，聚集着无数的欢乐。

可随着现如今社会的快速发展，经济时代的到来越发冲淡了年味。为削弱环境污染，禁止燃放烟花爆竹，孩提时烟火绽放的夜空再也寻不回来。年龄的增长冲淡了收到压岁钱的喜悦，也冲淡了对美食的渴望。那记忆中的年味一丝一丝在减弱，也掺杂了些许复杂的情感。渐渐理解了过年对于家人来说是陪伴，是久别重逢的喜悦。对于过年无法归家的游子而言，年味是思念，苦涩和冷清。

正如人生有千姿百态般，年味也是如此，在不同人心中绽放着不同味道的果实。可不管如何，春节是不可或缺的节日，随着时代发展更显韵味犹长。



我们的中国年，我们的中国味

文/逯行通 2016 级美术学院

每个人都是一份孤本，不同的经历造就了不同的体验。所以我相信对于我们中国人都情根深种的“年”，都有着各自不同的记忆和理解，我有我所知道的年，正如大家也会有自己历经和期待的“年”！

我所知道的“年”，它是我记忆中的年，听到的、学到的和查到的年的总合。它是我的童年，是我的中国心，是我的家国情怀，是我的缅怀及期待。

我所知道的“年”，是我第一次在作文里用刚学会的词语“杀鸡宰鸭”来形容并且会开始流口水 and 期待的日子，那个时候会有最多的美味、新衣和压岁钱。我还记得看懂了“孩童之言百无禁忌”便开始问父亲它的含义，他说就是过年的时候小孩子的话都会灵验。于是我一晚上都在默念天天吃肉。现在长大了才知道吃肉需要辛苦而得。我记得那时看着对联好奇而开心的日子，闻着空气中浓烈的残余火药味就莫名兴奋，看着烟花喧嚣绽放，家家灯火通明，兴奋得难以入眠。

除夕之前有个小年，南北方有所差异，是开启新年准备的日子，也是吹响新年号角的日子。然后是除夕，也就是俗称的“大年三十”，后来是老师和课外书告诉我：“夕”是个为祸民间的怪兽，后来在某一天人们赶跑了它，这一天就被成为“除夕夜”。除夕夜要打扫干净房子，做最丰盛的年夜饭，一家人围坐桌前，祈求祖先保佑，邀请祖先共享，长辈先动筷，年夜饭开吃喽。饺子和汤圆都是必备的食品，汤圆象征着团圆，饺子代表着招财进宝，互相夹菜和说着祝福语，其乐融融！

童年只是单纯的开心和期待，知道了开始千里选漂求学才开始慢慢懂得这个“年”深沉的厚重。虽然“年”有很多习俗都能在“百度”上搜索出来，虽然“年”的味道已经被繁荣时代的物质海洋冲淡了，但是，“年”的情结和意义从未减弱，随着年龄的增长，“年”的文化才会更加汹涌澎湃！

只有经历过生活的艰辛，才会明白那些看起来有些“假大空”的祝福在新年这个特定的时候有着强大的魔力。我们这个民族越能“随遇而安”就越会压抑着思乡的召唤，这种召唤被认为应该一年释放一次，所谓一年就是四季的一轮，每一轮都在刻画岁月的沧桑以及生活的奔波。也只有感受过生命

的孤独，才会理解那些看似“做作”的风俗有着丰厚的意义，那些风俗都带着历史和传承，寄托着穿越时空经久不衰的情结，丰富了后人的心灵和生活。也许最古老的祖先们在饥饿和孤独中发明了传说和一些手舞足蹈的消遣，于是有了美丽的念想和文化。

不管是“夕”兽还是“年”怪，这只是“年”的迷人的文化外衣，穿着外衣的春节更过得有寄托，压岁钱是用来“压祟”，“年”兽是一年灾祸的化身，春联是对来年的祝愿憧憬，丰收、财富、健康、团圆……这都是自古都大同小异的追求！

我所知道的年，也许会和你的不完全一样，但对于“团圆”和“新年”的情结，应该不会相差甚远，因为这是我们独一无二的“中国年”！

年

文 / 付森 2017级美术学院

小时候，
年被拉得很长很长。
才过了正月，
便开始翘首期盼。

长大后，
年轮转得越来越快。
快到还能闻到去年的味道，
新年就不远处等待。

时光荏苒，
一年又一年。
劈劈啪啪的鞭炮声。
一阵高过一阵。
晚霞中拉开了年的序幕。

除夕夜，
美酒佳肴，团圆美满。
璀璨烟花，照亮无数回家的路。

新西江月·除夕夜

文 / 郭傲荷 2018级经济管理学院

花散流星漫空，柳絮因风惊舞。听喧声热语一夜。人间火树银花。

红裳正映红颜，白雪半压青松。挂白草灼梨花。最是盎然春意。

新年杂记

文 / 季赟 2018级美术学院

何为新年？——春联，饺子，鞭炮声。
可否具体？——归乡，团圆，诉悲欢。
还是不懂？——春行，秋度，冬归期。
仍不解？——思家成疾。

——题记

小时候，过年的唯一目的就是叔叔姑姑手中晃动的红灿灿的压岁钱；长大后，过年的期盼是小伙伴都从外地回来了，有了玩伴，可以开心热闹地玩耍，分享各自没见过的新奇玩意儿；现如今，过年就是单纯的想在家好好休整，顺便享受一下“小公主”的待遇。

“妞儿，春晚开始了。”这是老爸每年大年三十必不会少的标准话。我不情愿地走过去，假装认真地盯着屏幕，然后嘟着嘴说：“季老大，我要去卫生间方便一下。”爸爸就知道我要偷偷跑去找隔壁家要好的朋友“私奔”，无奈一笑放任我离去。

我也并不会将整晚时间浪费在外面和朋友玩耍，有时候，我也会偷偷地拿根香去楼上礼佛，现在回想起那时的自己，真是感觉到莫名的虔诚，又是跪又是拜，祈祷让自己学业有成，家人平安百岁，礼佛结束，还会点燃一盏孔明灯，看着孔明灯缓缓升空，心里充满了愿望即将实现的幸福和满足。

现在的除夕夜，寒冷依旧，整个夜空被灿烂的霓虹灯点亮，远处可见稀疏的星星。细听零稀烟火声，远观万家灯火明，寂寥的街道上冷冷清清，只剩下归人匆匆的脚步声。透过孩童手中缓缓燃烧的仙女棒，映照曾经年少的自己和难以忘怀的岁月。



春节的节奏——小年

文/张京涛 2017级美术学院

春节是中国及一些亚洲民族一个古老的传统节日，也是全年最重要的一个节日，因此春节的习俗也多种多样。因为相传年兽怕红色，怕火光和怕响声，所以人们便有了贴红色纸类制品（贴红春联、红窗花）、放鞭炮、敲锣打鼓等习俗。不同时期、不同地区、不同民族的习俗都不相同。

而春节前最重要的节日就是农历腊月二十三。“辞旧迎新小年忙，擦窗扫地净灶膛。送得灶王上天去，多多美言迎吉祥。”小年是整个春节庆祝活动的开始和伏笔，是盛大春节的序幕开端。在小年，人们开始准备年货，干干净净过个好年。俗话说，“小年”不小。这天以后，人们开始进入准备过年的阶段：二十三糖瓜儿粘；二十四扫房子；二十五磨豆腐；二十六炖大肉；二十七宰公鸡；二十八把面发；二十九蒸馒头；三十晚上熬一宿，大年初一扭一扭！

小年这天，也是民间祭灶的日子。民间传说，每年腊月二十三，灶王爷都要上天向玉皇大帝禀报这家人的善恶，让玉皇大帝赏罚。因此送灶时，人们在灶王像前的桌案上供奉糖果、清水、料豆、秣、对联、草；其中，后三样是为灶王升天的坐骑备料。祭灶时，还要把关东糖用火融化，涂在灶王爷的嘴上。这样，他就不能在玉帝那里讲坏话了。另外，大年三十的晚上，灶王还要与诸神来人间过年，那天还得有“接灶”、“接神”的仪式。等到家家户户烧轿马，洒酒三杯，送走灶神以后，便轮到祭拜祖宗。新年后再买一幅新灶神画像，将灶神请回来。在中间这几天内，由于没有灶神的监督，便会放量暴饮暴食。

小年，回家过年对于每个远离他乡的游子来说，小年的到来是一个温柔的提醒，它告诉你，该回家过年了，无论山高水阔、层峦叠嶂，亦或是千山万水、海角天涯，无论是飞机、火车还是摩托车，穿越人山人海，穿过漫长的疲惫，都只是为了回家过年。

关于过年

文/赵悦 2018美术学院

小孩儿小孩儿你别馋，过了腊八就是年……每个人的内心，都有着关于“年”的美好记忆，这些记忆跟随着浓浓的年味蔓延开来，在时光的光影里愈久弥香。

天南海北的人们各有年俗，源远流长。年俗里有说不完的故事，道不尽的风情，年俗里包含着人们对吉祥如意的向往、对和谐美满的渴望。无论时代怎样变迁，年，仍然是让人最眷恋的味道。

我的过年记忆是什么？是小时候可以有一套崭新的新衣服，是小时候争着抢着贴对联、贴福字，是小时候放完烟花爆竹后的味道，是小时候有各种好吃的糖果甜甜的味道，是小时候爸爸妈妈领着我走亲戚拜年，是除夕夜和家人坐在一起看春晚……

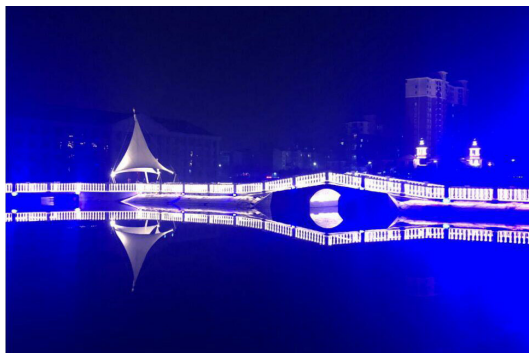
看到很多关于年味变淡的言论，也许对于很多人来说，他们真的找不到过年的那种氛围了，不知道是不是因为年龄增长的原因，少了小时候的那种期待感。曾经挨家挨户的拜年被电话、短信、QQ、微博、微信的一句祝福语代替了，现在也不再是过去老人们所说盼饺子、盼新衣、盼肉吃的年代。现如今，人人都盼着能够回家过年，老少团圆，能够在一起就是最大的心愿！如今最大的年味，变成了家人们等出门在外的我们回家，回家，就是“年”。背上大包小包，赶飞机、挤火车，不远万里往家赶。推开家门，大喊一句“爸！妈！我回来了”，这是一年中最幸福的时刻。一顿热腾腾的团圆饭是家的味道，亦是年的味道。

年味，在时间的流逝中，慢慢变成一种光亮，照见儿时简单的欢喜，照见父母眼角的慈爱，照见全家人的幸福。

奋斗吧青春

文/化影慧 2018级数学与统计学院

六月，我们正式告别了高三。伴随着火车的长鸣，我们却湿润了眼眸踏上了远方。或许是因为离别而伤感，或许是因为圆梦而感动。期待中夹杂着忐忑，就这样，我们步入了大学时光。懵懵懂懂，跌跌撞撞。



世间最好的相遇应该就是如期而至吧，曾无数次幻想过心中的大学生生活，那承载了三年的喜怒哀乐、奋斗与拼搏。现在，我们如愿以偿。此刻，我们就在大学的殿堂。大学到底是怎样的呢，我望着蔚蓝的天空陷入了沉思。

是追剧网游肆意享乐的刺激吗？是网购逛街嗨皮狂欢的释放吗？是测试失利眉头紧锁的绝望吗？是烈日军训却不放弃的坚持吗？是孜孜不倦勤学好问的奋斗吗……我想不同的人有着不一样的大学生活吧。

青春实在太美好，好到无论怎样度过，回过头来都要生悔。可我，不想有遗憾。大学对我来说是未知迷茫，亦是心之所向。我很庆幸在最好的时光里遇见商师，遇见可爱的你们。

大学是求知的殿堂，而图书馆就是学习的圣地。不如，和图书馆来一场说谈就谈的恋爱吧。

“读书破万卷，下笔如有神”、“书读百遍，其义自见”这是我们铭记于心的诗句吧。大学课程繁多复杂，书籍无疑是我们的良师益友。决定一个人成就的，往往就是他的业余时间。所以需耐得住寂寞，沉得下心来，静静地坐在图书馆，感受书籍的清香，感受人生的真谛。在知识的海洋畅游，总会到达彼岸。

杜甫说“会当凌绝顶，一览众山小”。所以大学里要制定远大的目标并为之不懈奋斗。无论是努力考过英语四六级还是获得奖学金，亦或是考取心仪的研究生录取通知书都可以是我们的追求。人生如白驹过隙，忽然而已。你会发现原来大学四年也不过弹指之间转瞬即逝。与其碌碌无为虚度日目睹大学四年匆匆而过，不如放手拼搏，找寻更宽广的天空遇见更好的自己。

不负青春，不负商师，不负美好九月的邂逅。你受的苦总有一天会照亮你前行的路。破茧成蝶之前一定有很多拼尽全力的日夜，一定有很多不曾诉说的心酸。

所以，奋斗吧，青春。

在商师的未来梦

文 / 李爽 2017级生物与食品学院

每个人都应该设计属于自己的人生，创造一片属于自己的天地，带着父母的期望，也带着自己对未来的理想，我走进了商丘师范学院。怀着一颗激动，新奇的心，我选择了生物与食品学院，开启了新的探索，踏上了新的旅程。年轻的一代，

喜欢追梦，喜欢自由自在，喜欢无拘无束，更喜欢异地风情，跨越了1000公里来到这里，让我更加珍惜这来之不易的机会，努力充实自己，为自己的未来奠定坚实的基础。

过去的一年让我逐步的认清了大学学习与生活的特点：自主与独立。大学犹如无边无际的海洋，任我们肆意遨游，但海洋再宽广，我们也不能漫无目的，需要设计属于自己的路线，才能走向属于自己的未来。

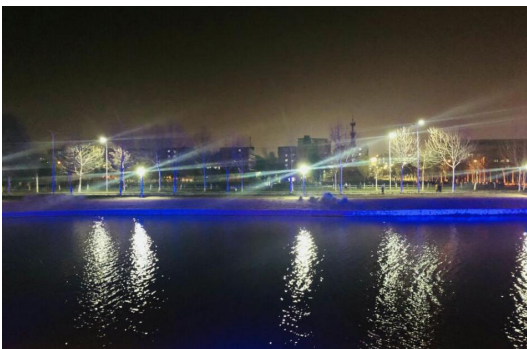
要想高楼稳，地基需打好。尽快适应大学生活，脚踏实地的学好基础课程，养成良好的生活和学习习惯，培养学习能力和实验动手，注重自主学习。同时还可以适当参加学生会或社团等组织，丰富自己的课余生活，开拓眼界，锻炼自己能力。

成熟中透露一丝稚嫩，初当学姐的我们着重培养自己的交际能力和办事能力，提高自己的责任感和团队合作意识，当然，专业课也不能落下，同时还要争取一次过英语四六级，考取普通话证，为自己以后添砖加瓦。

赶走了之前的浮躁，带着一丝沉稳，全心全意学好专业课，接触些就业前沿信息，虚心和老师联系讨教，为自己未来埋下伏笔，同时认真准备考取教师资格证、考研和专业学术论文，积极参加实验设计，培养独立，自主，创新的思想。

踏着自己搭建的基础，走向关键的一年，回首过去总结经验，汲取教训，开始步入社会，寻找和自己专业有关的实习岗位，为以后步入社会踩下坚实的一脚。同时做好毕业设计，成为一名优秀的毕业生。

为了黎明时的那一抹晨曦，我们必须熬过令人绝望的黑暗，为了让我们离梦想更近，我们必须与毅力共进。每个人心中都有一座山峰，雕刻着理想、信念、追求。每个人心中都有一片森林，承载着收获、芬芳、磨砺。但是，无论眼底闪过



多少刀光剑影，只要没有付诸行动，一切都只是镜中花、水中月，可望而不可及。在商师的求知路上，我们决不屈服于各种坎坷，带着一颗炙热的心，凭着一身的勇气去努力，去拼搏，去奋斗。因为成功不相信眼泪，未来需要自己打拼。

希望自己大学四年的播种，能够收获一个独一无二青春！

爆竹声中一岁除

文 / 刘志坚 2018级美术学院

张掖座落于河西走廊中部黑河中游，曾经是商旅必经的丝绸之路，现在是河西走廊的一颗明珠，被誉为“金张掖”，我的家乡就在这里。

我家乡的春节习俗到了农历腊月二十四便开始筹备过新年了，家家户户把家里的每一个角落都打扫得一尘不染，用物和被帐也都要清洗，谓之“采囤”。之后人们便忙碌张罗备办各式年货了，采买鸡、鹅、鸭、鱼肉等吃的，添制新衣、服饰，选购家具、器皿、年画等。柑桔、青橄榄等象征吉祥如意和迎送亲友的佳果，是一定要买的。旧俗过年前，男必新理发，女必“挽面”，现女子多为剪发美容。到了除夕这天，清晨在门口挂上红的大灯笼、贴上新年的对联，主妇们便忙着准备做一年之中最丰盛、最富意义的团年饭。一家人团团围坐，故去的老祖宗也不能忘记，这是每个家庭大团圆的美好时刻，不能说伤心事或吵闹。深夜十一点时，鞭炮声逐渐响起，人们争先恐后地去寺庙，看舞狮表演。每个小孩争着摸龙头，象征在新的一年里龙马精神。大人拿着美味佳肴，诚心拜祭庙里的大王，托他保佑全家人平平安安，健健康康。

正月初一，不许扫去鞭炮纸，以免扫去财气，可不打扫的确有碍大雅，因此，人们从外面扫到

里面，把财气扫进屋来。去亲戚家拜年时，要说一些吉利的话，千万不能说不吉利的字，都禁忌说出口来。正月初二，人们买一条鲤鱼，用来拜神后，就带鲤鱼到大海放生。正月初五，人们放鞭炮迎接财神爷。正月十五，是春节最后一天，家家户户煮元宵，老人家吃一碗长寿面。闹元宵，吃元宵，骨肉团聚满欢喜！

己亥岁元日

文 / 张晗 2018级生物与食品学院

“剪窗纸、贴年画，红灯笼门前挂；包饺子、看春晚，绚丽烟花飞满天；年夜饭，庆团圆，过个吉祥中国年。”随着中国奔跑速度的加快，古老的年的习俗渐渐隐没在时代的洪流中，对于现在的我们来说，年可能已经没有了仪式感，但在浪迹天涯的游子眼里，年，始终是一种守候，一种召唤。

有人怪年来的悄无声息，其实“小孩小孩你别馋，过了腊八就是年”这一首老北京民谣已经为年“打”了先锋；也有人嫌年来的太急，只因自己“旅馆谁相问”，还是“万里未归人”；还有人怨年走的太急，“霜鬓明朝又一年”道出了他们心中的惆怅。

小时候的年是“爆竹声中一岁除”。除夕夜，鞭炮声响彻云霄，连绵不绝的炮声会从傍晚唱到黎明，年也从古延续到今。伴随着惊天动地的炮响再配上夜空中绚烂的烟花，我们踏上拜年之旅。在我的印象中，年便是那不绝于耳的鞭炮声，是那人们脸上洋溢的笑容，是那一句句真诚的问候。而现在，随着社会的进步，鞭炮声已绝于耳。尽管现在年味愈来愈淡，但过年时的习俗我们仍在传承：除尘是必不可少的，置办的年货一定要充足，春联是一定要贴的，手巧的还会自己亲手剪窗花，在忙忙碌碌中，满是年的味道，满是幸福的味道。

其实年的习俗是次要的，那血浓于水的骨肉情才是中国年的真谛，亲人欢聚一堂，共享天伦的合家欢才是真正的年味。中国年就像一座灯塔，将一只只四处漂泊的小船引向家的港湾。随着时代的变迁，古老的习俗也许会消隐改变，但中国年却永远不会消失。几千年来的传承延续，中国年已经融入中国人的血液，铸入中国人的灵魂，



成为全体中国人乃至全球华人的共同精神殿堂!

“旧岁已展千重锦,新篇更待百倍功。”吃一碗粘粘的、甜甜的元宵,看完绚丽的灯展,泪眼朦胧中,游子们又将远行,但此时的他们精力充沛,信心坚定,承载着家人的期盼与祝福,开启新一轮拼搏和追求。年味此时基本散尽,留守的家人将继续期盼下一个年关的到来,周而复始,生生不息。

新年藏头诗

文/王文丽 2017级教师教育学院

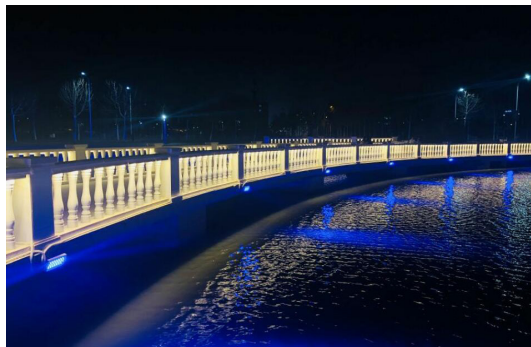
新春初至祝福到,
年岁有余平安乐。
快马加鞭优秀满,
乐笑颜开心里暖。

诸位欣喜好运星,
事与愿违永驻幸。
顺心如意福乐至,
利益均得众家兴。

合欢树下种情缘,
家庭因得福满园。
欢天喜地迎新春,
乐笑靥容满面光。

心花怒放展光彩,
想入梦成破茧时。
事事如意合家爱,
成就取得歌舞载。

万家灯火辉煌时,
事若成就新春吉。
如花美眷真情意,
意愿致兴福乐至。



岁岁安

文/李向南 2016级国际教育学院

彤彤桃符,隆隆爆竹,年年岁岁除夕。天色破晓时分,烛火摇影。鞭炮声振屋瓦,莫怨它,惊碎余梦。临窗看,天尚暗,只见落梅如雨。

年复一年除夕。不禁叹,锦瑟流光归去。清风慰我,且看春日欲回。愿得岁岁如此,共举这、半盏屠苏。正此时,请听那、千家笑语。

中国年

文/徐晗 2018级美术学院

时序刚刚还在冬季的路上徘徊,当所有的忙碌还在埋头于奔波的时候,2019年的春节,悄然而至,我们又迎来一个多彩中国年。

中国年,是欢乐的。伴随着响彻云霄那爆竹声欢快的节奏,一片喜气洋洋,一片艳丽中国红,遍布了大街小巷,在大年初一,街头巷尾挤满了勾肩搭背,走亲访友的人群。孩子在天真地笑,大人在欢乐地笑,老人在开心地笑。千家万户洋溢在浓烈的节日气氛中。春风拂面,旧符换新,一派欣欣向荣的崭新中国年,在天地间沸腾起来。万家团圆这个热烈的气氛中,氤氲着喜庆,凝聚了中华民族鲜血般雄浑的色彩,在璀璨的大千世界里独领风骚。

中国年,是美丽的。大街小巷挂起了红红的灯笼,城市被装点焕然一新,高楼楼宇挂满了绚丽多彩的灯饰,似桃花绽放,如银河流星,流光溢彩幻若梦境,五彩斑斓的灯火在暮色中辉煌,夜晚变成了火树银花的世界。梅在春风里拂动了秀色,含苞的花蕊悄然从枯木中破茧绽开,势必与布满天下的中国红争相斗艳。你绽放,我必盛开,你夺目,我必妖娆,给欢腾的中国年锦上添花。

中国年,是幸福的。游子归乡,阖家团圆,一杯杯美酒、一碗碗饺子、一桌桌年夜饭,话不尽的浓浓亲情,道不尽的爱意绵绵。相隔万里不常见面的亲人们汇聚在一起,共同举杯,开怀畅饮,诉说离别的闷,说说相聚的密,不醉不休。浓浓的亲情在美酒中飘香,民富国强在声声爆竹中蔓延,幸福中国年在江山如画中代代相传。

中国年就是如此,华灯万家乐,喜庆中国年,山川在欢笑,大海在沸腾,江河在徜徉,五十六个民族在欢声笑语中,年年欢庆中国年。团圆的中国年,在人们的心中永不退热,火红的中国红,在人们的眼睛里永不褪色。

●特藏档案

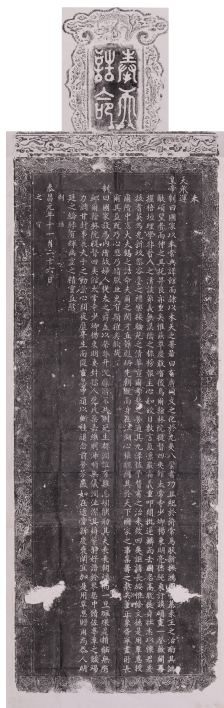
《杨东明诰命碑》拓本

明泰昌元年(1620)十一月二十六日立石。碑首高112、宽94、厚30厘米,碑身高256、宽91、厚25.5厘米。碑石原立于虞城县老城(今利民镇)西北二里杨陵(杨东明墓地),现存虞城县利民镇城隍庙内。

碑石整体高大宽厚,工艺十分精湛。碑首立体透雕二龙戏珠图案,两侧龙身残损,碑额篆书“奉天诰命”。碑身两侧饰滚龙图案,下部有数处凿损,文字清晰硕大,美轮美奂。碑趺为螭座,已佚。泰昌元年(1620)七月,明光宗朱常洛新登帝位,为表恩德,封赠群臣,时任太常寺少卿杨东明受封中宪大夫,赐诰命,妻范孺人进封为恭人。

杨东明(1548-1624),字启昧,号晋庵,别号惜阴居士,归德府虞城县马楼村(今商丘市虞城县利民镇)人。万历八年(1580)进士,历任中书舍人、礼科给事中、刑科右给事中、太常寺少卿、光禄寺卿、南京通政使、刑部侍郎等。崇祯元年(1628)追赠刑部尚书。明代著名理学大家,有“理学的北方代表”之称。著有《性理辨异》、《金台会语》、《论性臆言》、《青琐荅言》、《山居功课》、《兴学问答》、《京营纪事》、《杨晋庵文集》、《饥民图说疏》等。

(特藏部 供稿)



征稿启事

暮春三月,草长莺飞。在提倡全民阅读的时代,为积极响应中国图书馆学会在全国范围内组织开展“让经典走向大众——《中华传统文化百部经典》推介全国行”活动的号召,为繁荣我校的阅读氛围,为引导读者多读书、读好书,分享读书之乐,图书馆特举办2019年“读书月”有奖征文活动,现将有关事项通知如下:

一、征文主题:经典阅读与文化传承。题目自拟,体裁、内容不限,作品必须是原创,内容积极向上,主题明确,条理清晰,文笔流畅;字数不超过800字。

二、来稿请注明作者姓名、院系、年级、电话等,征稿截止日期2019年4月20日。

三、投稿方式:

1. 发至电子邮箱:tushuyuebao@126.com。(请务必以附件形式发送)

2. 投至新区图书馆一楼南信息咨询部,联系电话:0370-3111903,短号:621903。

四、评奖办法:图书馆组织专家对征文进行评选,并设一、二、三等奖及优秀奖若干名,获奖名单在图书馆主页和《图书月报》上公布,对获奖者颁发荣誉证书和奖品,优秀作品刊登在《图书月报》上。

欢迎读者登录图书馆网站,点击首页“图书月报”栏,可以阅览《图书月报》电子版。

总编辑:蒋志民
主编:高建立 史振立
副主编:李萍 李国银
创意策划:关慧
执行副主编:李海霞
技术监制:孙建中
设计排版:廉堂攀

主办单位:商丘师范学院图书馆
编辑出版:《图书月报》编辑部
联系电话:0370-3111903
校内电话:621903
E-mail:tushuyuebao@126.com
联系地址:河南省商丘市平原中路55号
商丘师范学院图书馆